TELEVISOR A CORES LCD
LC5-D32BB

Manual do proprietário

Índice

Características

- **Sistema de Som Estéreo**
- **Apresentação no Ecrã**
- **Temporizador**
- **Teletexto**
- **Selecção do Modo de Ecrã**
- **Função Desligar Automático-** Se não existir nenhum sinal de entrada através do terminal da antena nem nenhuma operação realizada pelo utilizador durante 15 minutos, o televisor desligar-se-á automaticamente.
- **Entrada HDMI**
- **Entrada COMPONENT**
- **Entrada S-VIDEO**
- **Entrada do PC**

Acessórios fornecidos

- Controlo remoto
- Duas pilhas R6 (AA)
- Manual do proprietário

Número do modelo/Número de série

Para ajudá-lo a dar informações em caso de perda ou roubo, grave o modelo e números de série do televisor no espaço destinado para o efeito. Os números encontram-se inscritos na parte posterior do televisor.

Número do modelo: ____________________

Número de série: ______________________

Notas sobre reciclagem

Os materiais de embalagem deste produto são recicláveis e podem ser utilizados novamente. Por favor, proceda à eliminação dos materiais conforme as normas locais de reciclagem.
Este produto é fabricado com materiais que podem ser reciclados e novamente usados, se forem desmontados por uma empresa especializada.

Nunca deite fora as pilhas nem as incinere, pelo contrário, deve eliminá-las em conformidade com as suas normas locais sobre os resíduos químicos. Contacte a sua autarquia para mais detalhes.

1EMN22304
A73F0EP*****
PT

Impresso nos EU

DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE

Este produto cumpre com os requisitos das directivas

Directiva-EMC:	2004 / 108 / EC
Directiva de baixa voltagem:	2006 / 95 / EC

Declaramos que o produto seguinte:
TELEVISOR A CORES LCD, Modelo LC5-D32BB
Nome da marca: Funai
está em conformidade com os regulamentos indicados.

EN55013: 2001+A1: 2003
EN55020: 2002+A1: 2003+A2: 2005
EN61000-3-2: 2000+A2: 2005
EN61000-3-3: 1995+A1: 2001+A2: 2005
EN60065: 2002
EN55022: 2006 Class B
EN55024: 1998+A1: 2001+A2: 2003

PRECAUÇÕES

AVISO:

PARA REDUZIR O RISCO DE FOGO OU CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO EXPONHA O APARELHO À CHUVA OU HUMIDADE.

CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN

ATENÇÃO:

PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NÃO REMOVA A TAMPA (OU PAINEL TRASEIRO). NÃO CONTÉM PARTES MANUSEÁVEIS NO SEU INTERIOR. A ASSISTÊNCIA TÉCNICA DEVE SER EFECTUADA POR PESSOAL QUALIFICADO.

O indicador luminoso com o símbolo de seta, dentro de um triângulo equilátero, destina-se a avisar o utilizador da presença de "tensão perigosa" não isolada na estrutura do aparelho, que pode ter amplitude suficiente para constituir risco de choque eléctrico.

O ponto de exclamação com um triângulo equilátero, destina-se a alertar o utilizador da existência de instruções de funcionamento e manutenção (assistência) importantes na literatura que acompanha o aparelho.

ALIMENTAÇÃO

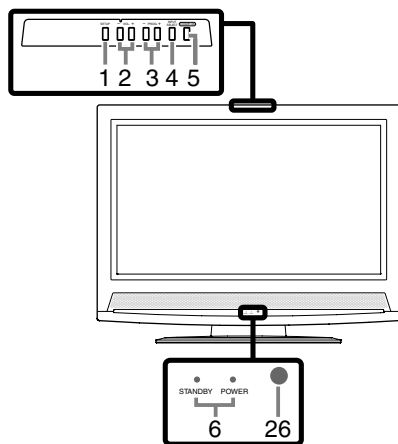
A alimentação é efectuada quando a ficha principal está ligada a uma tomada de CA 220-240 V, de 50 Hz. Para usar o aparelho, premir **STANDBY-ON** de modo a ligá-lo.

AVISO: EXISTEM PEÇAS COM CORRENTE NO INTERIOR. NÃO REMOVA NENHUM PARAFUSO.

ATENÇÃO

1) Não tente abrir a caixa. Não existem peças a manusear no interior. Confie todos os serviços técnicos ao pessoal qualificado.
2) As ranhuras e aberturas na caixa e nas partes laterais e no fundo, destinam-se a permitir a ventilação. De modo a garantir um funcionamento correcto e proteger a unidade de sobreaquecimento, estas aberturas não deverão ser bloqueadas ou tapadas.
   Evite a instalação em espaços fechados, por exemplo estantes, que não forneçam a ventilação adequada.
3) Mantenha a unidade afastada de radiadores e outras fontes de calor.
4) Não insira objectos ou outros materiais dentro da unidade através das ranhuras ou aberturas da caixa, pois podem tocar peças com corrente ou peças que provoquem curto-circuito, podendo provocar incêndio ou choque eléctrico.
5) Para evitar a ocorrência de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este equipamento a pingos ou salpicos. Objectos que contenham líquidos, como por exemplo vasos, não devem ser colocados sobre o equipamento.
6) Use este aparelho apenas numa superfície horizontal (plana).
7) Não coloque objectos combustíveis sobre o aparelho (velas, etc.).
8) O painel LCD usado neste produto é de vidro. Por isso, pode partir se o equipamento cair ou for sujeito a um forte impacto. Tenha cuidado para não se magoar com os vidros no caso do painel LCD se partir.
   O painel LCD é um produto de alta tecnologia com 921.600 transistores de película fina, proporcionando-lhe uma imagem com detalhes excelentes. Ocasionalmente, poderão surgir no ecrã alguns pixels não activos através de um ponto fixo azul, verde ou vermelho. Tenha em consideração de que esta situação não afecta o desempenho do seu produto.
9) Remova a ficha da alimentação principal de modo a desligar o aparelho quando ocorrerem problemas ou o aparelho não for usado.
10) A ficha da alimentação principal permanecerá pronta a usar.
11) Leia atentamente os dois manuais de instruções, de modo a garantir uma instalação correcta e segura do aparelho e uma interligação da unidade nos sistemas multimédia.
12) Mantenha uma distância de 20 cm em volta das aberturas de ventilação do aparelho.

CONTROLOS DE OPERAÇÃO E FUNÇÕES

PAINEL DE CONTROLO

CONTROLO REMOTO

1. SETUP
Prima para visualizar o menu no ecrã do televisor.

2. VOL. +/– (painel de controlo) / +/– (vol.) (controlo remoto)
Prima para controlar o nível do volume.
VOL. + (painel de controlo)
Função idêntica a **ENTER** (controlo remoto).
VOL. – (painel de controlo)
Função idêntica a **BACK** (controlo remoto).

3. PROG. +/– (painel de controlo)
Prima para seleccionar o item que pretende ajustar no modo de controlo da imagem.
Prima para seleccionar o modo de definição a partir do menu no ecrã do televisor.
Prima para ir para a página seguinte ou para a página anterior do Teletexto.
PROG. +/– (painel de controlo) / ∧ / ∨ (prog.) (controlo remoto)
Prima para seleccionar o canal memorizado ou outros modos.

4. INPUT SELECT
Prima para seleccionar o televisor ou o modo de entrada externa.

5. STANDBY-ON
Prima para Ligar ou Desligar o televisor (em espera).

6. Indicador STANDBY/POWER
A luz acende-se a verde quando o equipamento está ligado.
A luz acende-se a vermelho quando o equipamento está no modo de espera.

7. Botões numéricos de 0-9
Prima dois dígitos para aceder directamente ao canal desejado. Não se esqueça de premir **"0"** antes de um canal de um dígito.

8. (silêncio)
Prima para tirar o som de um programa de TV (O visor do nível de volume muda para VERMELHO CLARO a partir do BRANCO). Prima novamente este botão ou prima **VOL. +/–** no painel de controlo ou **+/– (vol.)** no controlo remoto para restaurar o som.

9. PROG RETURN
Prima para voltar para o canal previamente visualizado. Por exemplo, se premir este botão uma vez irá mudar o canal visualizado de P03 (canal actual) para P10 (canal anteriormente visualizado) e se premir novamente irá regressar do P10 para o P03.

10. SOUND SELECT
Prima para alterar os modos de som.

11. SLEEP
Prima para configurar o Temporizador.

12. DISPLAY
Prima para visualizar o número do canal ou a fonte de entrada no ecrã do televisor. Se o premir novamente, o visor irá desaparecer.

13. COLOR SYSTEM
Prima para seleccionar o sinal de entrada colorido a partir do sintonizador ou de dispositivos externos.

14. (manter)
Prima para manter a página actual do Teletexto.

15. RED/GREEN/YELLOW/BLUE
Prima para seleccionar directamente os números de página do Teletexto exibidos no rodapé do ecrã do televisor.

16. (índice)
Prima para voltar para a página inicial do Teletexto.

17. REVEAL
Prima para visualizar a informação oculta do Teletexto.

18. SUBCODE
Prima para seleccionar as sub-páginas do Teletexto.

19. EXPAND
Prima para ampliar o tipo de letra do Teletexto.

20. (texto)
Prima para ligar ou desligar o Teletexto, ou modo transparente.

21. Botões do Cursor ▲ / ▼ / ◄ / ►
Prima para seleccionar o modo de definição a partir do menu no ecrã do televisor.
Prima para seleccionar o item que pretende ajustar no modo de controlo da imagem.
Prima para ir para a página seguinte ou para a página anterior do Teletexto.

22. ENTER
Prima para determinar o modo de definição a partir do menu no ecrã do televisor.
Prima para seleccionar ou ajustar um menu particular (por exemplo: Selecção de idioma, Predefinição de canal ou Ajuste de imagem).

23. BACK
Prima para voltar ao ecrã do menu anteriormente apresentado.

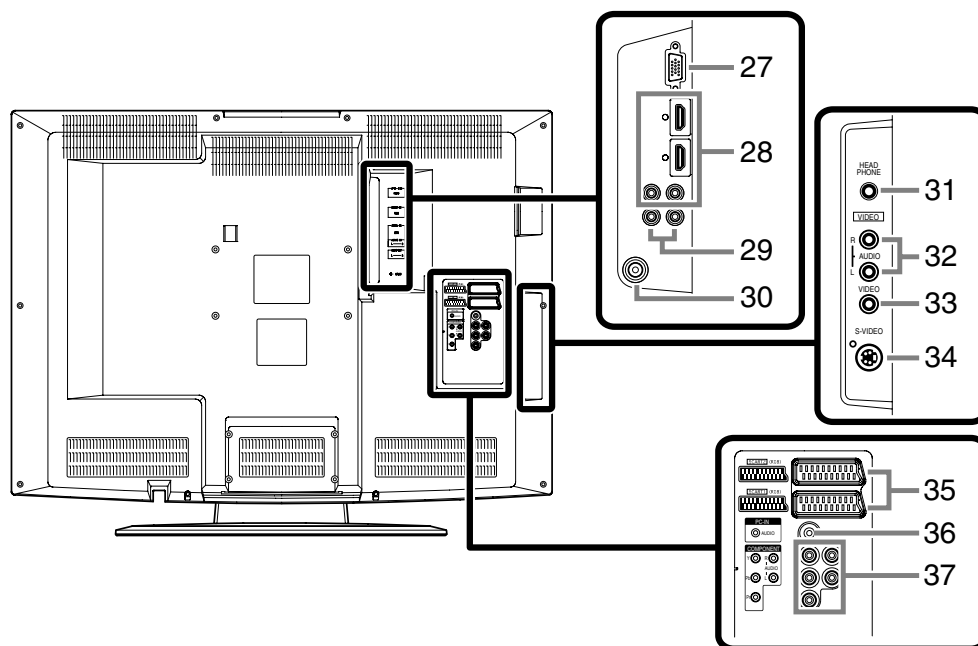
24. SCREEN MODE
Prima para seleccionar os formatos disponíveis para o ecrã.

25. PIP
Prima para visualizar o menu PIP (Imagem na Imagem) no ecrã do televisor.
(Consulte "PIP (Imagem na Imagem)")

26. Janela de sensor infravermelho
Recebe os raios infravermelhos transmitidos a partir do controlo remoto.

Colocar as pilhas

1) Abra a tampa do compartimento para pilhas.
2) Insira pilhas tipo "R6" penlight no compartimento para pilhas na direcção indicada pelas marcas de polaridade (+/–). As pilhas colocadas com a polaridade errada podem danificar a unidade remota.
3) Feche a tampa.
4) Empurre a tampa pelo lado de cima até ouvir um clique de modo a que o compartimento fique completamente fechado.

PAINEL POSTERIOR

27. Tomada PC-IN (RGB)
Ligue à tomada d monitor do PC.

28. Tomadas de entrada do HDMI
HDMI1-IN: Ligue às tomadas de saída do áudio e de HDMI de um dispositivo externo.
HDMI2-IN: Ligue à tomada HDMI de um dispositivo externo.

29. Tomadas AUDIO OUT (L/R)
Ligue às tomadas de entrada de áudio de um dispositivo externo.

30. ANT. IN
Ligue a uma antena, sistema por cabo ou sistema satélite.

31. Tomada HEAD PHONE
Ligue um auscultador.

Nota: • Não ligue os auscultadores que possuam uma ficha em forma de L. A ficha pode interferir com a caixa.

32. Entradas AUDIO (L/R)
Ligue às tomadas de saída áudio esquerda/direita dos equipamentos externos.

Nota: • A tomada AUDIO L (entrada) é destinada à entrada mono. O som é escutado através dos dois altifalantes. Use esta tomada para equipamentos de som monaural para ser conectado.

33. Entrada VIDEO
Ligue à tomada de saída vídeo dos equipamentos externos.

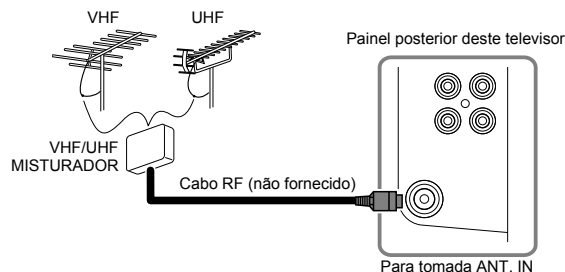
34. Entrada S-VIDEO
Ligue à tomada de saída S-video dos equipamentos externos.

35. Tomadas SCART (RGB)
SCART1, SCART2: Ligue à tomada scart dos equipamentos externos.

36. Tomada PC-IN AUDIO
Ligue à tomada de saída de linha de áudio do PC.

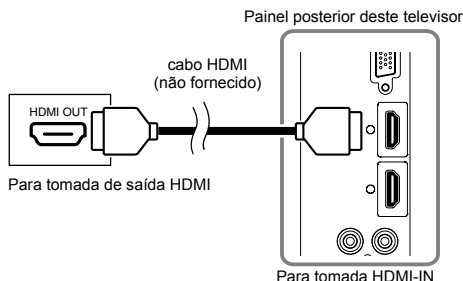
37. Entradas COMPONENT
COMPONENT: Ligue às tomadas de saída de vídeo e áudio componente dos dispositivos externos.

PREPARAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO

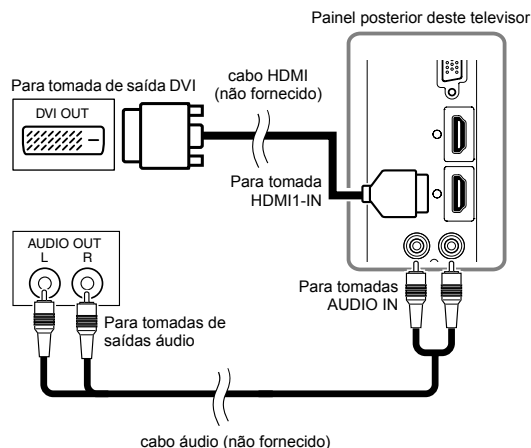
Ligação da antena

1) Introduza a ficha do cabo RF no jack ANT. IN na parte de trás desta TV.
2) Ligue este equipamento a uma tomada de corrente alternada.
3) O indicador STANDBY/POWER no painel frontal acende-se a vermelho, de seguida prima **STANDBY-ON** no painel de controlo ou no controlo remoto para ligar o equipamento.
   - **PROG.** (**+/–** ou ∧ / ∨) também pode ser usado para ligar o equipamento.

Ligação Externa

[LIGAÇÃO HDMI]

Este é o melhor método para ligar este televisor a equipamentos vídeo com a tomada de saída HDMI, como por exemplo a um DVD com tomada de saída HDMI, etc. Pode minimizar a deterioração da qualidade da imagem.
Use o cabo HDMI (disponível no mercado) para a ligação.
Ligue a tomada de saída HDMI do seu equipamento de vídeo à tomada HDMI1-IN ou HDMI2-IN desta unidade.

Nota:
- Este televisor aceita sinais de vídeo 480i / 480p / 576i / 576p / 720p (50 Hz) / 720p (60 Hz) / 1080i (50 Hz) / 1080i (60 Hz), e sinais áudio 32 kHz / 44,1 kHz / 48 kHz.
- Este televisor apenas aceita sinais de áudio de 2 canais (LPCM).
- Terá de seleccionar "PCM" para a saída de áudio digital do equipamento que ligou ou da definição áudio HDMI. Por vezes fica sem som se seleccionar "Bitstream", etc.

<Quando o seu equipamento vídeo possui a tomada de saída DVI…>

1) Ligue a tomada de saída DVI do seu equipamento de vídeo à tomada HDMI1-IN desta unidade. Use o cabo HDMI (disponível no mercado).
2) Ligue as tomadas de saída de som do seu equipamento de vídeo às tomadas AUDIO IN desta unidade.

Nota:
- Este televisor aceita sinais de vídeo 480i / 480p / 576i / 576p / 720p (50 Hz) / 720p (60 Hz) / 1080i (50 Hz) / 1080i (60 Hz).
- Se executar a ligação seguinte os sinais áudio são convertidos de um sinal digital para um sinal analógico.

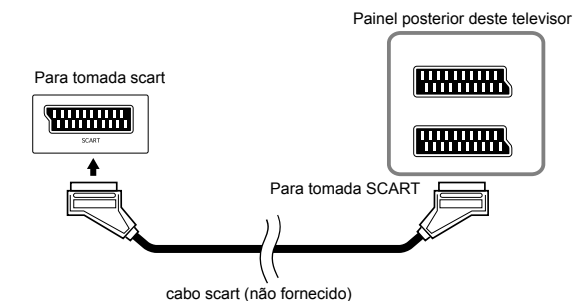
"HDMI, a sigla HDMI e a High-Definition Multimedia Interface (Interface do Multimídia de Alta-Definição) são marcas da fábrica ou marcas registradas de HDMI Licensing LLC."

O Logo "HD ready" é uma marca registada da EICTA.

[LIGAÇÃO SCART]

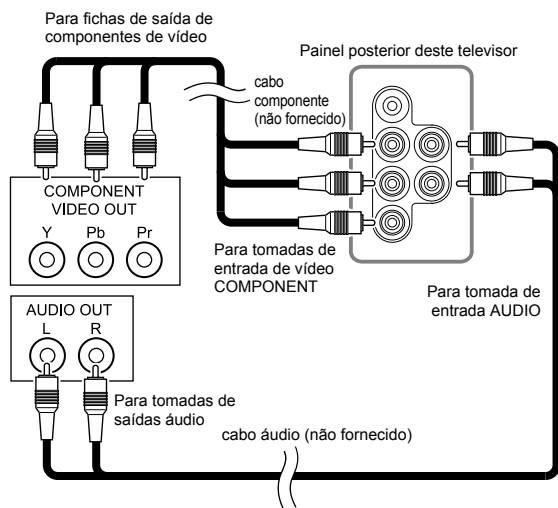
Este é o melhor método para ligar este televisor a equipamentos de vídeo com a tomada de saída scart, como por exemplo leitor de DVD, etc.

Ligue a tomada de saída scart do seu equipamento de vídeo à tomada SCART desta unidade. Use o cabo scart (disponível no mercado).

<Sinal de Entrada e Saída>

- SCART1: Amplifica o sinal de entrada RF convertido em sinal CVBS.
- SCART1, SCART2: Sinal de entrada RGB, sinal de entrada/saída CVBS, sinal de entrada/saída áudio.

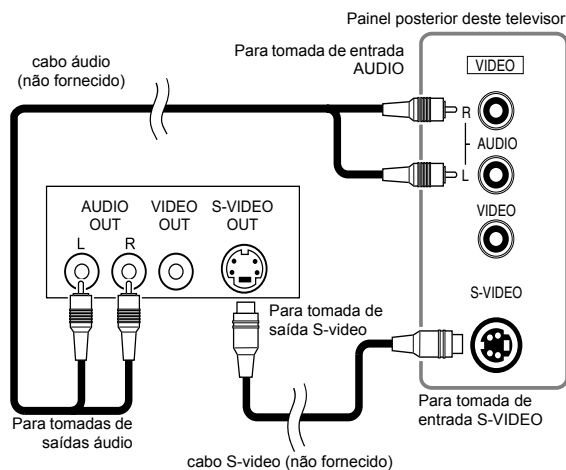
[LIGAÇÃO COMPONENTE]

Este é o melhor método para ligar este televisor a equipamentos de vídeo com a tomada de saída Component, como por exemplo leitor de DVD, etc.

1) Ligue a ficha de saída do vídeo (Y, Pb, Pr) do seu equipamento de vídeo à ficha de entrada COMPONENT (Y, Pb, Pr) desta unidade. Use o cabo componente (disponível no mercado).
2) Ligue a tomada de saída áudio do seu equipamento às tomadas do AUDIO desta unidade.

Nota: • Este televisor aceita sinais de vídeo 480i / 480p / 576i / 576p / 720p (50 Hz) / 720p (60 Hz) / 1080i (50 Hz) / 1080i (60 Hz).

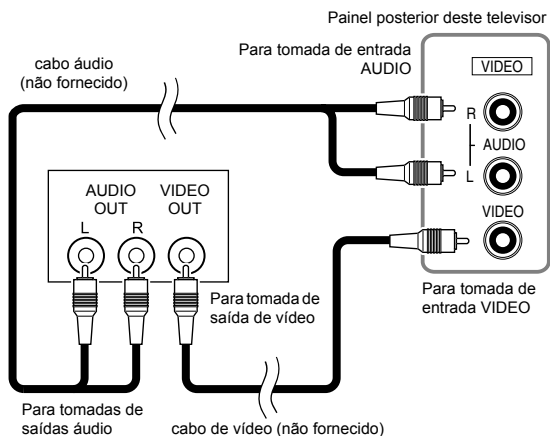
[LIGAÇÃO S-VIDEO]

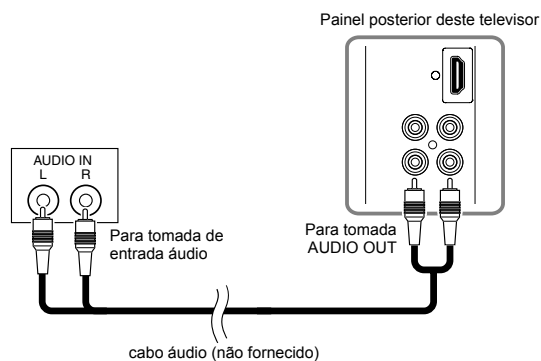
Este é um bom método para ligar este televisor aos equipamentos de vídeo com a tomada de saída S-video. Poderá usufruir de uma melhor qualidade de imagem do que aquela conseguida através da ligação por cabo.

1) Ligue a tomada de saída S-video do seu equipamento de vídeo à tomada de entrada S-VIDEO desta unidade. Use o cabo S-video (disponível no mercado).
2) Ligue a tomada de saída áudio do seu equipamento às tomadas do AUDIO desta unidade.

Nota: • Se ligar em simultâneo as tomadas S-VIDEO e VIDEO, a ligação S-video terá prioridade.

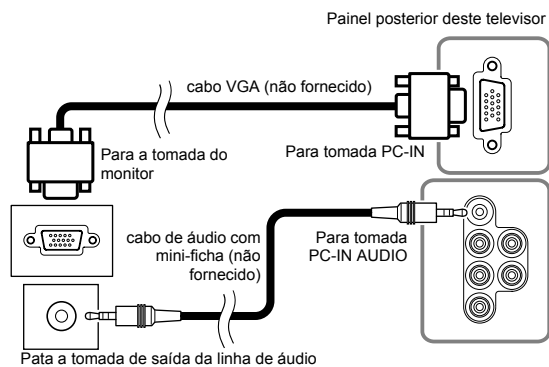
[LIGAÇÃO VIDEO]

Este é o método normal para ligar este televisor a equipamentos de vídeo com as tomadas de saída de vídeo e áudio, tais como Vídeos, Camcorder, Jogos de Vídeo, etc.

1) Ligue a saída de vídeo do seu equipamento de vídeo à tomada de entrada VIDEO desta unidade.
2) Ligue as tomadas de saída de som do seu equipamento de vídeo às tomadas de entrada AUDIO desta unidade.

[LIGAÇÃO DA SAÍDA DE ÁUDIO]

Se ligar esta TV a um dispositivo de áudio externo, poderá desfrutar de áudio estéreo (2 canais).
Ligue as tomadas de entrada de áudio do seu equipamento de vídeo às tomadas AUDIO OUT desta unidade. Use o cabo de áudio RCA (disponível no mercado).

[LIGAÇÃO DO PC]

Esta TV está equipada com uma tomada PC-IN. Se a ligar ao seu PC, poderá utilizar esta unidade como um monitor de computador.

1) Ligue a tomada do monitor do seu PC à tomada PC-IN desta unidade. Use um cabo VGA (disponível no mercado).
2) Ligue a tomada de saída de linha de áudio do seu PC à tomada PC-IN AUDIO desta unidade. Use um cabo de áudio com mini-ficha (disponível no mercado).

CONFIGURAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO

- Excepto se indicação em contrário, todas as operações descritas baseiam-se na utilização do controlo remoto. Algumas instruções podem ser executadas usando os botões no painel de controlo.
- O menu do ecrã irá desaparecer automaticamente do ecrã do televisor cerca de 60 segundos depois se não se premir nenhum botão durante a definição da operação.

Definição inicial

Quando liga o televisor pela primeira vez, precida de definir o seguinte para utilizar adequadamente o televisor.

1) Ligue o cabo de alimentação a uma tomada de corrente alterna padrão.

Nota: • Se surgirem alguns dígitos no canto do ecrã, prima **STANDBY-ON** sem desligar o cabo de alimentação.

2) Prima **STANDBY-ON** para ligar a TV, em seguida, aparecerá o menu “LANGUAGE”.

3) Prima **Cursor ▲ / ▼** repetidamente para seleccionar o idioma pretendido, de seguida prima **ENTER**.
(Consulte “Selecção de idioma” para mais informações.)

4) No menu aparecerá “COUNTRY”.
Prima **Cursor ▲ / ▼** repetidamente para seleccionar o país pretendido, de seguida prima **ENTER**.
(Consulte “Definição do país” para mais informações.)

5) No menu aparecerá “CHANNEL TUNING”.
Prima **Cursor ▲ / ▼** para seleccionar “START”, de seguida prima **ENTER**.
(Consulte “Predefinição automática de canais” para mais informações.)

Nota: • Se premir **SETUP** durante a definição inicial, a operação será parada e nada surgirá no ecrã. Precisa de definir de novo para completar a definição inicial.

Selecção de idioma

Se pretender alterar o idioma do menu do ecrã, execute o seguinte procedimento.

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.

2) Prima **SETUP** de forma a que o menu seja visualizado no ecrã do televisor.

3) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar “LANGUAGE”, de seguida prima **ENTER**.

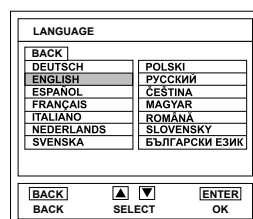
4) Prima **Cursor ▲ / ▼** repetidamente para seleccionar o idioma pretendido, de seguida prima **ENTER**.

5) Prima **SETUP** para sair.

LANGUAGE

BACK

DEUTSCH	POLSKI
ENGLISH	РУССКИЙ
ESPAÑOL	ČEŠTINA
FRANÇAIS	MAGYAR
ITALIANO	ROMÂNĂ
NEDERLANDS	SLOVENSKY
SVENSKA	БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

BACK ▲ ▼ ENTER
BACK SELECT OK

Nota: • Se seleccionar “BACK” no menu do ecrã e se premir **ENTER**, o visor irá regressar para o anterior.

Definição do país

Pode seleccionar o seu idioma de TELETEXTO pretendido.

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.

2) Prima **SETUP** de forma a que o menu seja visualizado no ecrã do televisor.

3) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar “COUNTRY”, de seguida prima **ENTER**.

4) Prima **Cursor ▲ / ▼** repetidamente para seleccionar o país pretendido, de seguida prima **ENTER**.
- O país seleccionado surgirá a amarelo.

5) Prima **SETUP** para sair.

Predefinição automática de canais

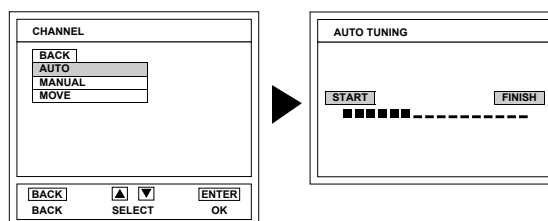
Pode programar o sintonizador para procurar os canais que são recepcionados na sua área.

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.

2) Prima **SETUP** de forma a que o menu seja visualizado no ecrã do televisor.

3) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar “CHANNEL TUNING”, de seguida prima **ENTER**.

4) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar “AUTO”, de seguida prima **ENTER**.

- O sintonizador procura e memoriza todos os canais activos na sua área. Quando “AUTO TUNING” estiver concluído, surge no ecrã o canal memorizado mais baixo e pode usar **PROG. +/–** no painel de controlo ou ∧ / ∨ **(prog.)** no controlo remoto para os canais memorizados.
- Se premir **SETUP** durante a sintonização, esta operação parará e o canal mais baixo memorizado surgirá no ecrã do televisor.

Predefinição manual de canais

Pode predefinir um canal manual e individualmente.

1) Siga as etapas **1)** a **3)** em "Predefinição automática de canais".

2) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "MANUAL", de seguida prima **ENTER**.

3) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "POSITION", de seguida prima **ENTER**.

4) Prima **os botões numéricos** ou **Cursor ▲ / ▼** para seleccionar a posição numérica pretendida, de seguida prima **ENTER**.

- Pode seleccionar o número de posição de 01-99.
- Se pretender remover sinais misturados, prima **Cursor ▲ / ▼** repetidamente para indicar "DECODER". De seguida, prima **ENTER**. Prima **Cursor ▲ / ▼** para seleccionar "ON", de seguida prima **ENTER**.

5) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "CHANNEL", de seguida prima **ENTER**.

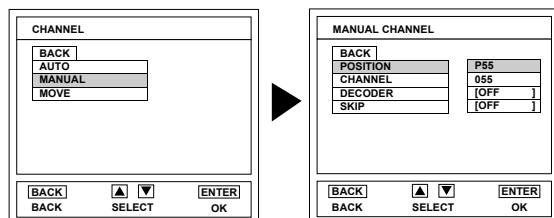
6) Prima **Cursor ▲ / ▼** para iniciar a procura.

- O sintonizador iniciará automaticamente a procura para cima ou para baixo. Quando encontrar um canal, o aparelho interrompe a busca e surge uma imagem no ecrã do televisor.
- Pode seleccionar o número de canal pretendido usando **os botões numéricos**. Deve consultar o quadro do Plano de canais seguinte e premir três dígitos para seleccionar o número do canal.
  (Para seleccionar o canal 24, prima em primeiro lugar o botão **"0"** e, depois, prima **"2"** e **"4"**.)
- Se este for o canal pretendido, prima **ENTER**.

Plano de canais		
	Canal de TV	
Indicação CA	PAL B/G	SECAM D/K
01–10	–	–
02–12	E2–E12	
13–20	A-H (apenas para ITÁLIA)	–
21–69	E21–E69	
74–78	X, Y, Z, Z+1, Z+2	
80–99, 100	S1–S20, GAP	
71–86	–	–
90–106	–	–
121–141	S21–S41	
142–153	–	R1–R12

Este aparelho pode receber bandas de frequência Hyper e Oscar.

7) Prima **SETUP** para sair.

Nota:
- Para confirmar que um canal foi adicionado, prima ⌃ / ⌄ **(prog.)**.
- Se introduzir a ficha do cabo RF na tomada ANT. IN depois da predefinição manual dos canais, a imagem ficará distorcida. Neste caso, prima ⌃ / ⌄ **(prog.)** para seleccionar novamente o mesmo canal.

Alojamento do descodificador

Alguns estações de TV transmitem sinais codificados que apenas podem ser visualizados através de um codificador comprado ou alugado. Pode ligar esse descodificador à tomada SCART1 desta unidade. A função seguinte ira activar automaticamente o descodificador ligado para o canal pretendido.

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.

2) Prima ⌃ / ⌄ **(prog.)** ou **os botões numéricos** para seleccionar o canal do televisor onde gostaria de atribuir o descodificador.

3) Prima **SETUP** de forma a que o menu seja visualizado no ecrã do televisor.

4) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "CHANNEL TUNING", de seguida prima **ENTER**.

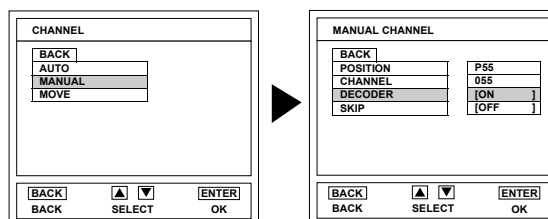
5) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "MANUAL", de seguida prima **ENTER**.

6) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "DECODER", de seguida prima **ENTER**.

7) Prima **Cursor ▲ / ▼** para seleccionar "ON" (descodificador ligado), de seguida prima **ENTER**.

- Para desligar o descodificador, prima **Cursor ▲ / ▼** para seleccionar "OFF".

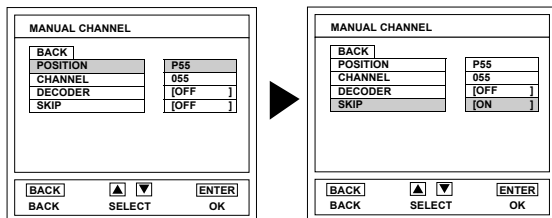
8) Prima **SETUP** para sair.

- O descodificador foi então alojado neste canal do televisor.

Para avançar um canal predefinido

Os canais que já não pode receber ou que raramente vê podem ser programados para serem avançados ao aceder aos mesmos, bastando para isso premir ∧ / ∨ **(prog.)**.

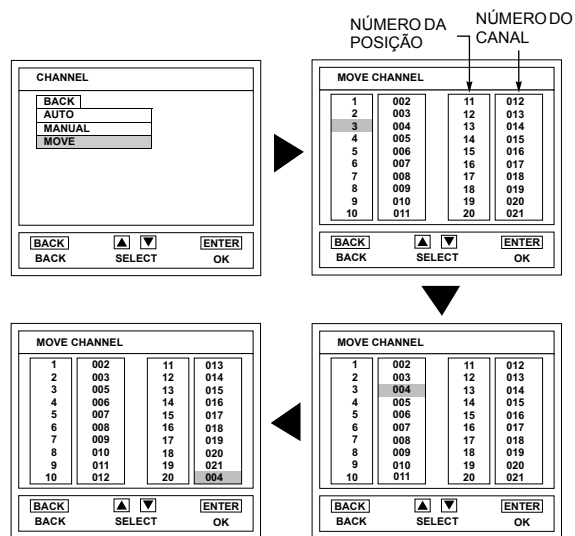
1) Siga as etapas **1)** a **3)** em “Predefinição automática de canais”.
2) Prima **Cursor** ▲ / ▼ para indicar “MANUAL”, de seguida prima **ENTER**.
3) Prima **Cursor** ▲ / ▼ para indicar “POSITION”, de seguida prima **ENTER**.
4) Prima **os botões numéricos** ou **Cursor** ▲ / ▼ para seleccionar a posição numérica mais importante, de seguida prima **ENTER**.
5) Prima **Cursor** ▲ / ▼ para indicar “SKIP”, de seguida prima **ENTER** para seleccionar “ON”.
- Para memorizar novamente o canal, prima **ENTER**. Prima **Cursor** ▲ / ▼ para alterar “ON”, para “OFF”, de seguida prima **ENTER**.

6) Prima **SETUP** para sair.

Nota: • Para confirmar que um canal foi eliminado, prima ∧ / ∨ **(prog.)**.

Reprogramação de canais

Pode mover um canal alojado numa posição para uma outra enquanto mantém o mesmo número total de posições. Quando move um canal, todos os outros canais nas respectivas posições serão afectados.

1) Siga as etapas **1)** a **3)** em “Predefinição automática de canais”.
2) Prima **Cursor** ▲ / ▼ repetidamente para indicar “MOVE”, de seguida prima **ENTER**.
3) Prima **Cursor** ▲ / ▼ repetidamente para seleccionar o número da posição do canal para a qual pretende mudar, depois prima **ENTER**.
- Não poderá seleccionar um número de posição quando surgir “ ” (vazio) junto ao número. Esta situação deve-se a “SKIP” (avançar) estar definido em “ON” (activado) para este número de posição.

4) Prima repetidamente **Cursor** ▲ / ▼ para seleccionar o novo número de posição, em seguida prima **ENTER**.
5) Prima **SETUP** para sair.

Sistema de Som Estéreo

Este televisor pode receber transmissões estéreo e bilingues.

Selecção do modo de som

Pode seleccionar cada modo premindo **SOUND SELECT** no controlo remoto. Cada modo é indicado no ecrã do televisor, como segue.

- Durante a recepção de transmissões monaural

Modo	Saída de som	ecrã da TV
Normal	Monaural	-Nenhum- ou MONO

- Durante a recepção de transmissões estéreo

Modo	Saída de som	ecrã da TV
Estéreo	Estéreo	STEREO
Normal	Monaural	MONO

- Durante a recepção de transmissões bilingues

Modo	Saída de som	ecrã da TV
Principal	Som principal de ambos os altifalantes	MAIN
Sub	Som auxiliar de ambos os altifalantes	SUB
Principal / Sub	Som principal do altifalante esquerdo Som auxiliar do altifalante direito	MAIN + SUB
Normal (Apenas para NICAM)	Monaural	MONO

INSTRUÇÕES

Ver um programa de televisão

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.
2) Seleccione o canal pretendido com ∧ / ∨ **(prog.)** ou com **os botões numéricos**.
- Introduza um número de canal de dois dígitos em 2,5 segundos para acesso mais rápido. Por exemplo, para seleccionar o canal 6, prima **0** e **6**. Se premir apenas **6**, o canal 6 só será seleccionado depois de 2,5 segundos.
- Pode seleccionar canais de 1–99.

3) Ajuste o volume para o nível desejado de escuta utilizando **VOL. +/–** no painel de controlo ou **+/– (vol.)** no controlo remoto.
- Se pretender desligar o som temporariamente (por ex. durante uma chamada telefónica), prima **(silêncio)** no controlo remoto. Quando premir **(silêncio)** novamente, o som voltará ao seu nível de volume original.

4) Ajuste os controlos da imagem para uma imagem mais natural. (Consulte "Ajuste da imagem".)

Modo de entrada externa

Quando ligar equipamentos externos, incluindo leitor de DVD, gravador de DVD e sistema áudio em casa, pode facilmente alternar o modo de entrada através de **INPUT SELECT**.
Sempre que premir **INPUT SELECT**, o ecrã do Televisor irá alterar-se, conforme se segue.

TV channel → SCART1 → SCART2 → YPbPr
↑ ↓
PC ← HDMI2 ← HDMI1 ← VIDEO

Nota: • Quando usar a ligação S-VIDEO, a tomada de entrada S-VIDEO tem prioridade sobre a tomada de entrada VIDEO.

Sistema de televisão a cores

Alguns países utilizam sistemas a cores diferentes. Pode alterar o sistema premindo **COLOR SYSTEM**.
Quando seleccionar "AUTO" premindo **COLOR SYSTEM**, este equipamento irá distinguir automaticamente o sistema de acordo com o sinal de entrada através do sintonizador ou dispositivos externos.
Se a imagem no ecrã do televisor surgir a preto e branco, seleccione o sistema manualmente usando **COLOR SYSTEM**. Sempre que premir **COLOR SYSTEM**, o ecrã do televisor irá alterar-se, como se segue.
para entrada do sintonizador (TV):
AUTO ou PAL
para entrada externa (SCART, S-VIDEO, VIDEO):
AUTO, PAL, NTSC3.58 ou NTSC4.43

Recepção de teletexto

Muitas estações de TV transmitem informações de Teletexto juntamente com os seus canais de TV. Com este equipamento, pode recuperá-lo e visualizá-lo no ecrã usando o descodificador de Teletexto integrado.

1) Prima **(texto)** para ligar o descodificador de Teletexto. O seu equipamento apresenta o Teletexto para o canal de televisão que seleccionou. Prima novamente **(texto)** para visualizar o Teletexto no modo transparente.
2) Se pretender seleccionar outra página, prima **os botões numéricos** ou o **Cursor ▲ / ▼**.

Nota:
- Para ampliar o tipo de letra, prima **EXPAND**.
- Para seleccionar as sub-páginas do Teletexto, prima **SUBCODE**.
- Para seleccionar directamente os números das páginas no fundo do ecrã do televisor, use **RED/GREEN/ YELLOW/BLUE**.
- Para visualizar a informação oculta, prima **REVEAL**.
- Para manter a página actual, prima **(manter)**.
- Para voltar para a página inicial, prima **(índice)**.

3) Prima **(texto)** para desligar o descodificador de Teletexto.

Configurar o temporizador

A função de temporizador permite-lhe desligar automaticamente após um período de tempo definido.

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor e prima **SLEEP** no controlo remoto.
2) Poderá alterar o temporizador premindo **SLEEP** repetidamente no controlo remoto. O temporizador pode ser definido até 120 minutos. Sempre que **SLEEP** é premido o tempo aumenta 30 minutos. (O temporizador começa a contar e o temporizador será visualizado no ecrã quando premir **SLEEP** no controlo remoto.)

Nota: • Quando desligar a unidade da tomada de CA ou quando houver uma falha de luz, o temporizador será cancelado.

Para cancelar o temporizador

Prima **SLEEP** repetidamente até surgir "SLEEP 0 MIN".

Ajuste da imagem

A imagem pode ser ajustada de acordo com as suas preferências. Estas definições serão automaticamente guardadas depois de sair do menu de imagem.

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.
2) Prima **SETUP** de forma a que o menu seja visualizado no ecrã do televisor.
3) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "PICTURE", de seguida prima **ENTER**.
4) Prima **Cursor ▲ / ▼** para seleccionar um item que pretenda ajustar, de seguida prima **ENTER**.
5) Prima **Cursor ▲ / ▼** para ajustar o nível, de seguida prima **ENTER**.

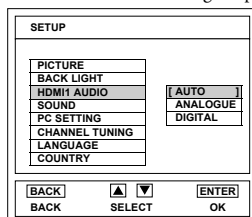
6) Prima **SETUP** para sair.

	Cursor ▲	Cursor ▼
BRIGHTNESS	para aumentar o brilho	para diminuir o brilho
CONTRAST	para aumentar o contraste	para diminuir o contraste
COLOUR	para tornar brilhante	para tornar pálido
SHARPNESS	para tornar claro	para suavizar
TINT	para tornar verde	para tornar roxo

Nota:
- Se pretender inicializar as definições do ajuste da imagem, seleccione "RESET" e prima **ENTER**.
- "TINT" surge apenas se existir a recepção de sinais NTSC através de um dispositivo adicional ligado através de uma tomada SCART, tomadas de entrada VIDEO ou S-VIDEO.

Selecção de ÁUDIO HDMI

Defina o método de entrada de som nas tomadas de entrada HDMI1-IN.

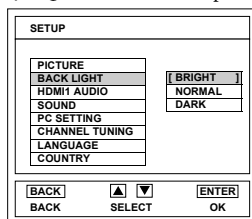
1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.
2) Prima **SETUP** de forma a que o menu seja visualizado no ecrã do televisor.
3) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "HDMI1 AUDIO", de seguida prima **ENTER**.
4) Prima o **Cursor ▲ / ▼** para seleccionar o HDMI Áudio desejado, de seguida prima **ENTER**.
- Seleccione "AUTO" caso pretenda seleccionar automaticamente um sinal de entrada de áudio digital ou analógico. O sinal de entrada de áudio digital tem prioridade caso ocorra a entrada simultânea nesta unidade dos dois sinais.
- Seleccione "DIGITAL" se estiver ligado a um dispositivo digital com tomada HDMI para entrada de sinal áudio digital.
- Seleccione "ANALOGUE" se estiver ligado a dispositivos analógicos com tomadas analógicas para entrada de sinal áudio analógico.

Definição do som

O som pode ser ajustado de acordo com as suas preferências. Estas definições serão automaticamente guardadas depois de sair do menu de som.

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.
2) Prima **SETUP** de forma a que o menu seja visualizado no ecrã do televisor.
3) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "SOUND", de seguida prima **ENTER**.
4) Prima **Cursor ▲ / ▼** para seleccionar "TREBLE", "BASS" ou "SURROUND", de seguida prima **ENTER**.
5) "TREBLE"/"BASS"
Prima **Cursor ▲ / ▼** para ajustar cada nível de som, de seguida prima **ENTER**.
"SURROUND"
Prima **Cursor ▲ / ▼** para definir o surround "ON" ou "OFF", de seguida prima **ENTER**.
6) Prima **SETUP** para sair.

Nota: • Se pretender inicializar a definição do som, seleccione "RESET" e prima **ENTER**.

Selecção de luz de fundo

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.
2) Prima **SETUP** de forma a que o menu seja visualizado no ecrã do televisor.
3) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "BACK LIGHT", de seguida prima **ENTER**.
4) Prima o **Cursor ▲ / ▼** para indicar "BRIGHT", "NORMAL" ou "DARK", de seguida prima **ENTER**.
5) Quando executado, prima **SETUP** para sair.

Definição do PC

Na entrada do PC, pode ajustar a posição do ecrã do PC, do relógio e da fase.

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.
2) Prima **SETUP** de forma a que o menu seja visualizado no ecrã do televisor.
3) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "PC SETTING", de seguida prima **ENTER**.
4) Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "HORIZONTAL POSITION", "VERTICAL POSITION", "CLOCK" ou "PHASE", de seguida prima **ENTER**.
"AUTO ADJUSTMENT"
Prima **ENTER** para iniciar o ajuste automático.
- Todos os itens serão ajustados automaticamente.

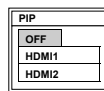
"HORIZONTAL POSITION"/"VERTICAL POSITION"/"CLOCK"/"PHASE"
Prima **Cursor ▲ / ▼** para ajustar o nível, de seguida prima **ENTER**.
5) Prima **SETUP** para sair.

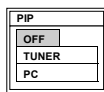
Nota:
- Se pretender inicializar a definição do PC, seleccione "RESET" e prima **ENTER**.
- "HORIZONTAL POSITION" ou "CLOCK" podem não estar ajustados, dependendo da resolução de um PC ligado.

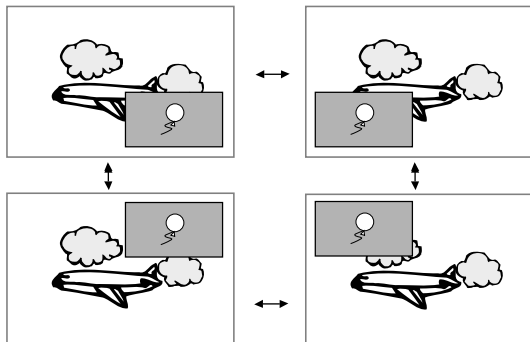
PIP (Imagem na Imagem)

Pode exibir a imagem do dispositivo externo na subjanela do menu principal.

1) Prima **STANDBY-ON** para ligar o televisor.
2) Prima **PIP** no modo do canal de TV/PC/HDMI1/HDMI2 para que o visor do menu **PIP** apareça no ecrã da TV.
- Quando premir **PIP** noutros modos, "NOT AVAILABLE" aparecerá no ecrã da TV.

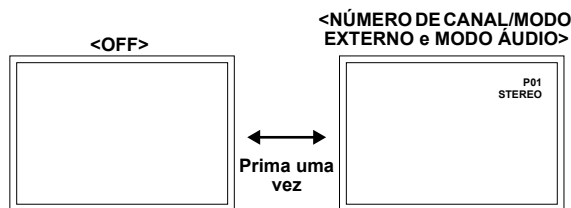
<CANAL DE TV/MODO PC>

Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "HDMI1" ou "HDMI2", de seguida prima **ENTER**.

<MODO HDMI1/HDMI2>

Prima **Cursor ▲ / ▼** para indicar "TUNER" ou "PC", de seguida prima **ENTER**.
A subjanela que seleccionou aparecerá no canto direito do ecrã da TV.

- Pode mover a janela usando **Cursor ▲ / ▼ / ◀ / ▶**.

Se pretender terminar com o modo **PIP**, prima **PIP** e prima **Cursor ▲ / ▼** para apontar para “OFF”, depois prima **ENTER**.

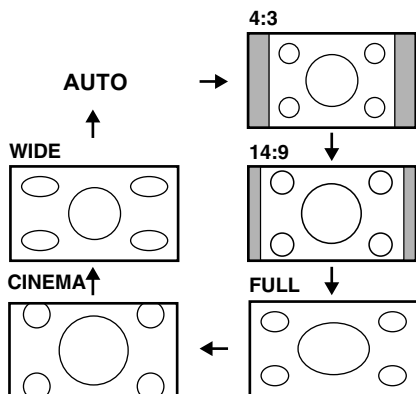
Nota:
- O botão **PIP** não está disponível quando o menu de configuração ou o teletexto são exibidos.
- Se premir **INPUT SELECT** no modo PIP, o modo PIP ficará disponível.
- Se o ecrã principal ou a subjanela estiver no modo CANAL DE TV, poderá mudar de canal usando **⌃ / ⌄ (prog.)**.

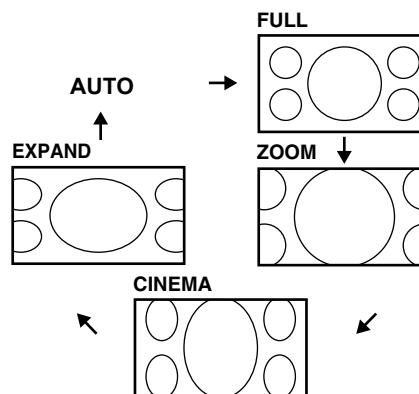
Visor de estado

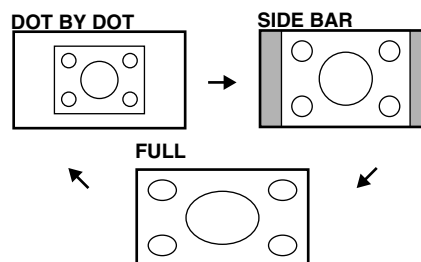
Para verificar o número de Canal e modo Áudio, prima **DISPLAY**. Sempre que premir **DISPLAY**, o ecrã de altera-se conforme indicado:

Alterar o Modo do Ecrã do Visor

Pode seleccionar o seu tamanho favorito de ecrã usando o **SCREEN MODE** nos alongamentos disponíveis 4:3 e 16:9. Sempre que premir **SCREEN MODE**, o modo de ecrã irá alterarse repetidamente.

Nota:
- Dependendo do programa, poderá não conseguir alternar o modo de visualização.

<Para sinal de vídeo SD (Definição Padrão)>

- “AUTO” exibirá automaticamente uma imagem no seu tamanho dependendo do sinal.
- “4:3” irá apresentar uma imagem no seu tamanho standard 4:3. A barra lateral será visualizada nas margens direita e esquerda do ecrã.
- “14:9” irá apresentar uma imagem 4:3 num tamanho 14:9. As barras laterais serão visualizadas na margem direita e esquerda do ecrã.
- “FULL” irá apresentar uma imagem 4:3 num tamanho 16:9, com o alongamento horizontal necessário para encher o ecrã.
- “CINEMA” irá apresentar uma imagem 4:3 sem alterar o alongamento horizontal e vertical para preencher o ecrã. As margens superior e inferior do ecrã serão cortadas um pouco.
- “WIDE” irá expandir uma imagem 4:3 no ecrã inteiro sem linearidade.

<Para sinal de vídeo HD (Alta Definição)>

- “AUTO” exibirá automaticamente uma imagem no seu tamanho dependendo do sinal.
- “FULL” irá apresentar uma imagem no tamanho 16:9 tal como é.
- “ZOOM” irá expandir uma imagem 16:9 sem alterar o alongamento horizontal e vertical até ao seu tamanho máximo. Serão cortadas secções circundantes da imagem.
- “CINEMA” irá apresentar uma imagem 16:9 com alongamento vertical. As margens superior e inferior do ecrã serão cortadas um pouco.
- “EXPAND” irá apresentar uma imagem 16:9 com alongamento horizontal. Serão cortadas secções da direita e da esquerda da imagem.

<Para sinal de entrada do PC>

- “DOT BY DOT” exibirá uma imagem no seu tamanho original.
- “SIDE BAR” exibirá uma imagem expandida proporcionalmente. A barra lateral será visualizada nas margens direita e esquerda do ecrã.
- “FULL” exibirá uma imagem que está expandida para além da proporção para preencher o ecrã.

Nota:
- “SIDE BAR” pode não ser seleccionável, dependendo do formato do sinal de entrada.

MANUTENÇÃO

Limpeza do ecrã de imagem

- Se o painel LCD tiver de ser limpo, faça-o usando um pano macio de algodão. Antes de proceder à limpeza do ecrã de imagem, desligue-o do cabo de alimentação.

Serviço

- Se o seu televisor a cores LCD apresentar problemas, não tente corrigi-los. Não existem peças no interior para serem manuseadas. Desligue o equipamento, retire o cabo de alimentação e leve-o a um Centro de Assistência técnica.

Limpeza da caixa

- Limpe o painel frontal e as demais superfícies externas do televisor com um pano embebido em água morna e bem espremido.
- Nunca use solventes nem álcool. Não vaporize insecticidas perto do televisor. Tais químicos poderão danificar e descolorar as superfícies expostas.

GUIA DE RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Por vezes um problema de funcionamento pode ser resolvido facilmente se verificar atentamente as possibilidades tantas vezes ignoradas. Antes de solicitar assistência técnica, verifique estes itens. Pode poupar-lhe tempo e dinheiro.

LISTA DE VERIFICAÇÃO RÁPIDA DE SERVIÇOS / PROBLEMA → SOLUÇÃO POSSÍVEL ↓	O controlo remoto não funciona	Barras no ecrã	Imagem distorcida	A imagem desliza verticalmente	Sem cor	Recepção fraca em alguns canais	Imagem fraca	Linhas ou listas na imagem	A imagem tem sombras	Imagem embaciada	Som OK, imagem fraca	Imagem OK, som fraco	Sem imagem nem som	Diferentes marcas coloridas no ecrã	Ponto negro ou luminoso no ecrã
Tente um novo canal. Se estiver tudo bem, talvez seja problema da estação.			×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	×	
O Televisor está ligado? A tomada tem corrente?	×												×		
O **STANDBY-ON** do Televisor está ligado?													×		
A antena está ligada ao terminal na parte posterior do equipamento?					×	×	×		×		×		×		
Se estiver a ser utilizada uma antena exterior, verifique se existe algum cabo danificado.		×	×	×	×	×	×	×	×	×	×		×		
Verifique as interferências locais.		×		×		×		×	×		×	×			
Desligue no **STANDBY-ON** e volte a ligar passado cerca de um minuto.													×		
Ajuste do controlo COLOUR.					×										
Ajuste do controlo CONTRAST e BRIGHTNESS.							×				×				
Verfique as pilhas do Controlo Remoto.	×														
Afaste a TV de aparelhos geradores de campo magnético forte. Desligue usando o **STANDBY-ON**, de seguida, ligue-o novamente cerca de 30 minutos depois.														×	
A temperatura circundante é muito baixa.			×				×				×				
A duração da luz de fundo tem aproximadamente 50.000 horas. Peça a sua substituição ao Centro de Assistência.							×				×				
É a qualidade do painel LCD.															×

ESPECIFICAÇÕES

Especificações gerais

Sistema do televisor: Padrão de TV PAL B/G, Padrão de TV PAL D/K, Padrão de TV SECAM B/G, Padrão de TV SECAM D/K

Cobertura de canais

Plano de canais		
	Canal de TV	
Indicação CA	PAL B/G	SECAM D/K
01–10	–	–
02–12	E2–E12	
13–20	A-H (apenas para ITÁLIA)	–
21–69	E21–E69	
74–78	X, Y, Z, Z+1, Z+2	
80–99, 100	S1–S20, GAP	
71–86	–	–
90–106	–	–
121–141	S21–S41	
142–153	–	R1–R12

Terminais

- Auscultador: 1/8 polegadas (3,5 mm)
- Entrada S-Video: Mini ficha DIN de 4-pinos x 1
- Entrada Video: Tomada RCA x 1
- Entrada Áudio: Tomada RCA x 6
- Entrada do PC: D-Sub 15pinos x 1 (RGB), Mini tomada ø3,5 mm x 1 (ÁUDIO)
- AUDIO/VIDEO: Tomada scart de 21 pinos com entrada RGB x 2
- Entrada de Vídeo Componente: entrada de pino (Y)/1Vp-p x 1, entrada de pino (Pb)/700 mVp-p x 1, entrada de pino (Pr)/700 mVp-p x 1
- Entrada HDMI: 19 pinos HDMI x 2
- Saída de Áudio: Tomada RCA x 2

Sistema de Som Estéreo

- 2 altifalantes
- Saída de som: 5 W, 8 ohm x 2

Outras especificações

Controlo remoto: Codificação digital de sistema com luz infravermelha

Requisitos de potência: AC 220-240 V∿, 50 Hz

Consumo de energia: 140 W

LCD: 32"

Dimensões (A x L x P): 644 mm x 818 mm x 275 mm (incluindo o suporte de secretária)

Peso: 14.5 kg (incluindo o suporte de secretária)

- Os modelos e as especificações podem ser alterados sem aviso prévio nem obrigações legais.